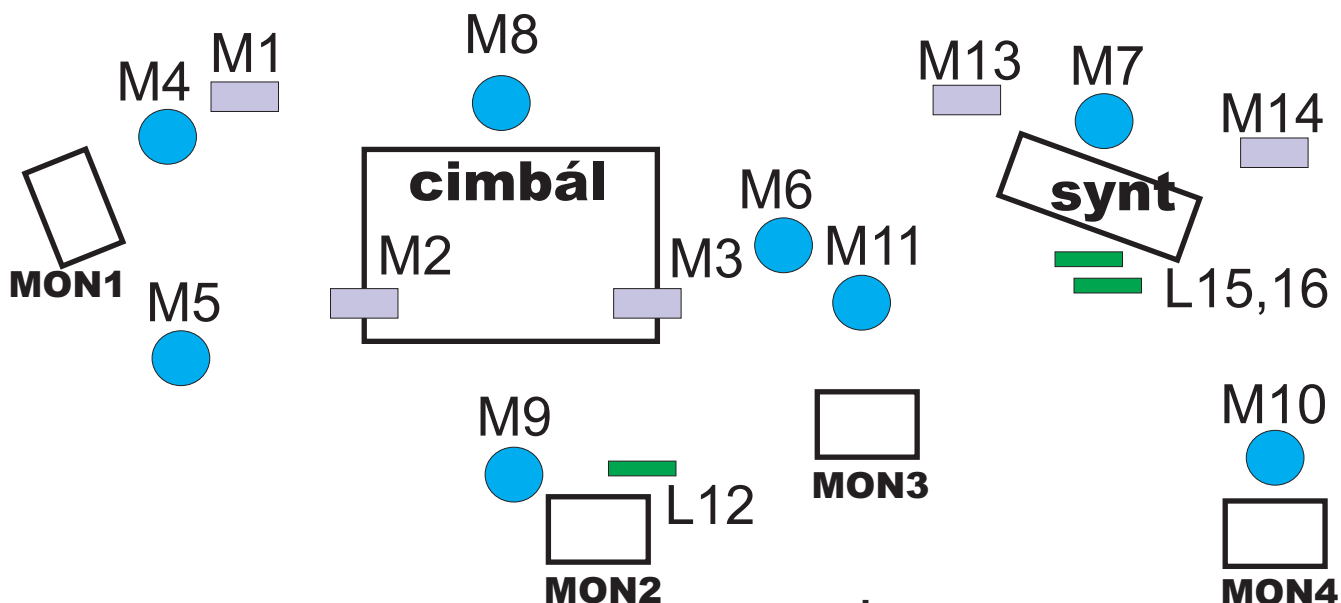


# HRADIŠŤAN s Jiřím Pavlicou - stage



děkujeme za vaše pěkné ozvučení...



- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| M1 - kontrabas           | klip - vlastní          |
| M2 - cimbal - L          | C, tužka, ATM 350, SM57 |
| M3 - cimbal - P          | C, tužka, ATM 350, SM57 |
| M4 - zpěv kontrabas      | D, SM 58                |
| M5 - viola, zpěv         | D, SM 58                |
| M6 - zpěv, flétny        | D, SM 58                |
| M7 - zpěv synt.          | D, SM 58                |
| M8 - zpěv cimbal         | D, nejlépe hlavový      |
| M9 - zpěv, housle - prim | D, SM58, KMS105         |
| M10- zpěv - zpěvačka     | D, SM58, BETA 87        |
| M11 - klarinet mikrofon  | klip - vlastní          |
| L12 - el.housle          | DI - line               |
| M13 - bonga              | C, tužka, SM57          |
| M14- darbuka             | C, tužka, SM57          |
| L15 - synt L             | DI - line               |
| L16 - synt P             | DI - line               |

**v případě, že kapela přijede s vlastním zvukařem**

má vlastní  
má vlastní  
má vlastní

má vlastní  
má vlastní  
má vlastní  
má vlastní

## 4 monitorové cesty

hall

tape delay

eq na masteru a odposlechových cestách

kontakt na zvukaře:  
lukabelka@gmail.com  
Ing. Luděk Kabelka 604205293